

l'été dans l'indre

La Grande Guerre vécue au quotidien

Éguzon. L'exposition présentée jusqu'au 10 septembre au musée permet de s'immerger dans les réalités locales de la guerre 1914-1918.

On voit que la guerre était très tôt dans la tête des gens, constate Jean-Paul Thiabaudeau en montrant une lettre datée de septembre 1912. Le président de l'Association de sauvegarde du patrimoine historique et archéologique de la région d'Éguzon et du sud du département (Aspharesd) évoque à cette occasion la triste destinée du soldat François Ageorges, tué à l'automne 1914, dans la Somme. Deux ans avant de monter au front, ce jeune homme d'Aigurande évoquait pour sa sœur l'arrivée imminente du conflit.



Les clichés de Raymond Rollinat

Ce témoignage n'est pas unique, mais s'intègre complètement dans l'exposition *L'Indre à l'épreuve de la Grande Guerre*, présentée jusqu'au 10 septembre au musée d'Éguzon. Plus de mille documents ont été collectés, au fil de longues recherches dans

En ces temps de rationnement, une affiche demandait à la population de ne pas abuser de pâtisseries.

les archives municipales et au musée de Châteauroux. Trois cents d'entre eux ont été exploités : cartes postales, courriers, affiches, uniformes, objets divers permettent de toucher du doigt les réalités locales de cette sombre période. Des clichés du naturaliste Raymond Rollinat font revivre la mobilisation à Châteauroux. La création de la nouvelle

nuance bleue de la capote du poilu par l'usine [Balsan](#) la malle du pharmacien argentonais Louis Colas, des jeux de société à caractère militaire destinés aux enfants sont autant d'accroches marquantes. Le coup de projecteur sur les camps de concentration méconnus de Bitray, Châteauroux, Saint-Gaultier, ou l'espace consacré aux mariages

posthumes enrichissent un tour d'horizon dont on ne sort pas indemne.

Jean-Michel Bonnin

Au Musée de la vallée de la Creuse, tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h (de 14 h à 18 h les samedi et dimanche). Entrée libre. L'exposition sera présentée du 11 octobre au 31 décembre au Musée Bertrand, à Châteauroux.